

成蹊會誌

第三號

雜 念

成蹊實務學校
同窓會委員長 吉田松太郎

今度僕が大類先輩の後をついで實務學校同窓會の委員長となつたので何か挨拶の言葉を紙上で述べるようにと、谷岡幹事から再三依頼された。だが、いざペンをとつてみると少しも書けない。考えがまとまらないのである。だから頭に浮んだことをそのまま言わせてもらいたい。第二次大戦で世界中が一變した。敗戦國の日本では變り方が特にひどい。制度も道徳も、道徳などは戦前の目で見ても逆立ちしている。或は逆立ちしていても本來の姿に歸つたのかも知れない。われわれには判斷がむずかしい。

餘事はさておき、成蹊學園そのものもまた同窓會も變つた。學園は同窓會の援助を求めてきた。ばらばらであつた同窓會も一つにまとまつた。いま、成蹊學園の歴史を回顧してみる。成蹊國、實務學校、中學校、小學校、女學校、實業專門學校、高等學校、大學があり、またあつた。その中で女學校は分離され、實務と實業專門の二校は廢止された。だが兩校ともに發展の解消をしたのではな。残つたのは小學、中學、高校、大學である、まさに形式的には大發展である。

會員の立場だ。庶民の學校は亡びて貴族や金持の學校は榮えた。現在の學園の存在はわれわれの關知しないところである。そのように考える人もあろう。それも考え方の一つである。成蹊學園は中村春二先生の精神と岩崎小彌太氏を中心とする三菱の精神と物質で出來たのである。お互に學校こそ異なれ成蹊教育を受けて來たのだ。學窓を出ても二十年から三十年になる。相當なる社會的地位を得ている者が多い。また、敗戦で貴族は庶民の列に落ちた。金持も入替つて質が違つた。だから成蹊學園を出た者は一つに團結して、相互の向上を圖ると同時に學園の發展に努めようではないか。このように考える人もあろう。これもまた考えかたの一つである。どちらの考え方を採らうとそれは各人の自由だ。だが時代は變つたのである。お互に氣持を廣くして成蹊人として團結した交際したいものである。そして學園團結の中心としたいものである。

次に學園の教育方針である。池袋時代即ち中村先生時代の教育精神は復歸しつつあるそうだが、教育については門外漢ではあるが、池袋で教育を受けた者には嬉しいことである。恩師の慈顔が浮んで來るやうな氣がする。だが油袋は昔のやうな聖地ではない。麥畑はバラツクの海と化した。東京では屈指の盛り場である。非常な變化化が必要であらう。にもまた大變化が必要であらう。

思い出すまゝ

成蹊高等學校
同窓會委員長 三好道矢

村上委員長の九州轉任により不圖學園の前途多難な際大任を御受けする事になつたが何卒各位の御協力を得ていざさかなりとも學園の爲に盡して度く考へて居る。

未だ學園の事情を詳にしないが、いさゝか感想を述べさせて頂き各位の御叱正を仰ぎ度い。

學園が成蹊國に始り實務、中學、小學、専門、女學、高等各校を経て大學に至つた経路を考へる時全く感慨に堪へない。

確に外面上、形式上、成蹊は發展途上を進んで居るが内容的に果して何んなるものだらうか。

中村先生の烈々たる氣魄の下に教育された者はたとへ在學當時多少の不滿があつたにせよ卒業後母校を慕ひ先生の教育に感謝して居る者が大部分だと思ふ。

聞く處によれば現在の成蹊では他校へ入學の爲の腰掛に席を置く者もあると云う。

現在の生徒が卒業後果して同じ様な感慨で母校を憶ひ慕うだらうか。明治維新を境に舊制度に變り全國に小、中學校を設け文部省下一國滔々として劃一教育に走り校舍、生徒の數の大きを以て文運の盛大を誇つた時新教育の烽火を擧げられたのは中村先生である。

各校が昇格問題に熱中するのを教育は學校の形式的な格の變更で向上するものでないとのを笑殺し得た當時の學園當局者だつた。

私は徒らに昔の成蹊にかへれと云う者ではない、時代が變れば教育方針も變るだらう。中村先生の教育も

天才教育、凡才教育と變り或る時は朝令暮改の譏りさへあつた。然し乍ら先生の生徒を教育する師としての信念確信は微動だにしなかつた。

現下學園最大の關心事は學園校舎又は基金の大小、職員生徒の多少ではなく眞の教育振興にあると考へらる。

今にして改む可きを改める處が無ければ傳統無く特色無く唯徒らに生徒

丹羽成蹊會長の訪問をうけて

鶴岡にて 澁谷光長

八月三日の正午過ぎであつた。私の店のデスクで晝食後の休憩をしていて、受付子が澁谷さんと呼ぶ。立つて店先きにくくと一人の中年の方が笑みを含んで名刺を出されたのを見ると、それが丹羽さんであつた。何という趣味した私でしせう。名刺を見るまでもない其の人をちよつと思出せないとは。平あやまりにあやまつて、「さあどうぞ」と順接所に御案内したのであつた。

丹羽さんと最後にお會ひしたのはいつだつたか、とにかく中村先生の追悼會のあつた頃には度々お顔を見ていた譯であるが、私は元より小學校の平教員だつたから、しみじみとお話をかわす程の地位でもなかつた。それにも拘らず、この遠方の土地で寸暇のない時間を割かうという、わざわざ私を訪ねて下さるという事は一通りのことではない。お聞きすると店に來られる前に私の假寓にも足を運ばれたそうである。「成蹊なる哉あ成蹊なる哉」と深く心を打たれたことであつた。

これより先き村上正夫君から久しぶりの書信があつて卒業生諸君が理事職を作つて學園の運営にあつた

數の多きを誇り學問の切實を事とする。某々校に墮するの憂が無ければ幸である。

此の多難の際切に學園の諸先生に尙一層の師としての精進を御願ひすと共に先生方をして後顧の憂無からしめる様皆さんと共に努力致し度い。「桃李不言下自成蹊」學園が眞の教育に徹底した時苦難の道にも自ら光明が訪れるだらう。

いることを報せられたが、今回丹羽さんから直接のお話して學園の近況がよく分り、小學校の校舎が己に建てられ、今新しい校舎の建築にかかつて居る、そして其の設計から工事の監督までも、現在東大の教授をしていられる卒業生がそれにあつて居ることなど、私は何よりも先づ中村先生の靈が之をみられて、どんなにか喜ばれて居ることと思つた。

一時中村先生のことを強調すると睨まれた時代などもあつたが、現在は卒業生が成蹊會から理事を出して先生の遺志を着々と實現され、又お話によれば先生の奥様の晩年が淋しくないようにと、そこまで心を配られて居るとのこと、私は「ああ」と深い喜びの聲をあげたのであつた。徳は孤ならずである。私はこの日家に歸つても心がほのぼのとし愉しかつた。こんな心の愉しさは歸郷以來未だかつて無かつたやうである。

しかしこの愉しさを私に與へて下された根底には、今も成蹊に残つて中村先生の學風を慕ひ、時には孤高とさへ見た香取先生の深いお察しがあつたのである。丹羽さんの鶴岡行きを聞いて是非私を訪ねてくれと

言われたと丹羽さんが語つて居られ
又村上君が手紙を出す氣持になつた
のも、同先生の語に依るとも書いて
あつた。

心の力に「我は古人のおもてを見ざ
れど古人の心に觸れつべし」とあつ
たが、香取先生は中村先生とは遂に
地上に於ては一度も會われなかつた
方であるが、私はいつも同先生の高
志に敬服しているのである。

丹羽さんは誦茶をすすりながら、
「私は今、親子二代成蹊にお世話に
なつていますよ」と、いよいよ明日
の新成蹊を打立んとする心の底を
ちよつと見せられ、やがて時間が來
たからと立去られた。

私は戦災を負ひ唯一人となつた病
兒の療養のため閉つて居る。歸郷當
時食糧困難の時に二里先きの山端
に藪を作つて凌ぎ、日給五十圓の臨
時職工の群れにも入つたが、今は僅
かに知つた人の無難會社の厄介にな
つています。國を去つて五十年、凛然
と歸つて來た鶴岡は生れ故郷ではあ
るが、故人已に泉に歸してしまひ心
を慰めてくれるのは時々舞込んでく
る成蹊の昔の人々からの便りです。

（澁谷先生の御住所は、山形縣鶴
岡市家中新町成一の二加藤様方
で、御勤め先は、鶴岡市下肴町兩
羽無盡支店です）

三上和

成蹊會誌をお送り下さいまして、
まことに有難うございました、云ひ
知れぬ懐かしさに、夢中で、一氣に讀
みました。

私は明治四十四年の暮、その頃本
郷の駒込富士見町にあつた、成蹊園
にはじめて御厄介になつてから、成
蹊の發展と共に、池袋に移り、吉祥

寺に轉じ、成蹊の生え抜きで、この
まゝ一生を終り度いとも考へ、限り
ない愛着を持ち乍ら、昭和十七年秋
農道實踐を志して、郷里に歸農する
まで、實に三十三年の長い間、成蹊
で育ち、成蹊で老い、創立當初から
の、多くの學園出身者や、諸先生と
親しんで來ましたので、成蹊は、第
二の故郷であり、人生の大半を埋め
盡した、懐しい、心の古里であり
ます、今會誌を讀んで、その成蹊が
こんなにも大きな變化をして居るこ
とを詳しく知つて驚くと共に、成蹊
會の活潑な動きに感激し、各校同窓
委員の方々の、なみくならぬ同窓
方に敬服し、深く感謝いたします。
丹羽常務理事、三好、大倉兩氏の、
理事就任も始めて知り、實に心強く
感じました。

成蹊がますます、發展し、盛大な成
長を送ります様、同窓理事の御活躍
に期待し、尙背後に、成蹊會の諸強
が、一致協力、陰に陽に、一層強力
な御支援をせられる事を信じ、三氏
が十二分に御手帳を發揮せられる事
と、教授團に、多數卒業生が加つて
待つて、いよく、成蹊の傳統を維持
發揚せられること、慶びにたへま
せん。當地は都會を遠く離れた山村
で、刺戟のない、感激の少ない生活環
境、それ丈に靜かに平和に、土と心
を耕しつゝ、愛農一路に精進する事
が出来ました。戦時中も、直接戦場
を身邊に受けず、一度B9が遙か東
方の空を飛行雲を引きつゝ、通過する
を、物珍らしく出て見た位な事で、
その他には敵の飛行機すら見なかつ
たかわり、戦後の急轉換には、すつ
かり時代流れになつてしまいました
大いに啓蒙していただき度いと切望
いたします。

（三上先生の御住所は島根縣邑智
郡高原村小下塾です）

「寸言集」より

成蹊大學講師 中屋 健一

「文藝春秋」から頼まれて五ヶ月
ばかり、「寸言集」という社會批評
とも随筆ともつかぬものを書いた。
あゝいつた短文であつた内容の
ものは、本當は新聞に書くのなら榮
なのであるが、月刊雜誌は原稿を書
いてから活字になるまで約一ヶ月も
かかるので、題材にワクがあり、非
常に書きにくい。しかし、讀者の反
響は相當なもので、三人で書いて一
々署名しないから一種の匿名批評で
あるにも拘らず、いろいろ意見を述
べて來てくれる人がある。

今度、成蹊の教壇に立つことに
なつたのを機會に、何か「寸言集」
まがいのことを書いてくれと谷岡君
から依頼されたので一筆というわけ
だが、成蹊の若い學生に親しむのは
本當はこれからの話であり、まだ
「寸言集」のたねに於ては、早いで
思う。だから成蹊のことには直接關
係ないことにも多少筆が及ぶことに
なることは御容赦相成りたい。

私立大學のあり方ということにつ
いては、終戦後アメリカの教育がと
り入れられて來るにつれて、あちら
では私立の方が官立より立派なんだ
と、私立の方がより自由な教育が
できるのだとか、いろいろ議論が耳に入
る。それはある程度事實なのである
が、傾向としてはアメリカでは私立
大學が衰退して州立が擡頭しつゝ、あ
るといつてもよい。それは一九二九
年以後の大恐慌後次第に著しくなり
つゝある傾向で、私立大學の經營困
難ということは、よほど特殊性がな
い限り、一般的なことなのである。授
業料だけが高くて、設備や教授は授
いて大差ないとすると、誰が私立大

學に行くであろうか。成蹊に子弟を
通わせている人たちは、官立の學校
を維持するに必要な税金を支拂つて
官立の學校に子弟を送る権利を持つ
ている人なのであるが、あえてその
権利を放棄して、更に成蹊へ授業料
其他の費用を拂つているのである。
だから、成蹊がよほど良い學校でな
い限り全く無意味なことといわねば
ならない。それならば、成蹊は他の
官立に比べて一體どこが好いのかと
考へて見よう。この質問に對しては
成蹊に關係し成蹊が好きなら何
とかいろいろの答えをすることであ
らう。しかし、それらはほとんど全
部無理をした答えであり、こちづけ
にすぎない。昔の成蹊ならば、成蹊に
きりといえた特色を、現在の成蹊に
求めることがいかに困難であるかは
誰でも知つて居ることなのである。

市民として當然持つて居る権利を
放棄してまで成蹊に子弟を通わせて
いる父兄を始め教職員、卒業生その
他の關係者が、一致して成蹊が私立
としてこれだけの特殊性を持ち、そ
れ故に社會的な存在價值があるのだ
と、はつきり言ひ切ることが出来る
までは、決して成蹊は昔日の成蹊と
はならぬであらう。又、新しい日本
のために何らの貢獻も期待し得ない
であらう。

言葉というものはむづかしいもの
である。殊に學問の學問を丸のみに
する傾向の強いわが國では、外國語
を直譯する結果、おおよそニュアンス
の異なる概念に使用され、混亂を招
くことが多い。その上同じ日本語に
譯された言葉でもその原語が使われ
て居る國が異なつて居ることによつ
て、ちがつた意味を持ち、われわれ
を混亂させて居る。前の場合は、大
てい見當がつくから注意しておれば

その判断を誤ることはないが、後者
の場合には一寸判断がつかない。後
者の場合の一例をあげると「帝國主
義」という言葉がさうである。日本
の新聞には「ソ連帝國主義」とか「ア
メリカ帝國主義」とか出て居るが、
讀者はどちらが「帝國主義」なのか見
當がつかない。それはその筈で「ソ連
帝國主義」とアメリカ人が使つて居
るのは、アメリカ人は帝國主義は單
に領土の擴張乃至は勢力範圍の擴大
という意味にしか考へて居ないから
である。現在のソ連のやり方を帝國
主義といへば、レーニンの帝國主義
の定義にしたがつて居るわが國では
理解できないのも無理はない。ソ連
がアメリカに對して使つて居る「帝
國主義」はまさにその意味である。
こういう事實はアメリカの學問が
わ國に次第に入つてくるにつれて益
々著しくなつてくると思う。しかし、
今までヨーロッパの學問の直輸入を
やつて來た日本人が、にわかにアメ
リカに換へは困難だし、ヨーロッパ
の學問の直輸入だけでもいやにな
つて居るのに、その上アメリカのも
のが又々直輸入されて、大混亂とな
つてはたまつたものではない。
われわれが努力しなければならな
いのは、直輸入から一旦も早く脱し
て、日本獨自のものをつくりと築
き上げることである。私はせめて成
蹊はそのような學問の根源地にした
いと思つて居る。外國のものはいか
に良くても、良いと信ぜられていて
も、所詮は日本のものにはなり得
ない。いかにしてその良きものを消
化して、われわれの生活の向上に役
立てるかが問題なのである。

★ (高校第三回文科卒)