

成蹊會誌

1997.1 No.84



成蹊会誌

1997. 1 No. 84 目次

成蹊大学国際交流会館の
建設資金募金について

宇野 重昭 2

特別寄稿

国鉄改革10年——その経過と課題	秦野 裕 3
核酸から蛋白へ	池原 森男 8
通産大臣大いに語る	塚原 俊平 10

隨想

中国のトキ保護増殖を考える	田植 豊實 14
ハワイで思うこと	吉岡 光昭 15
我が青春のハワイ航路	斎藤玻璃夫 17
ミツバチからの贈り物	小田 忠信 19
成蹊でのテニス	武田 彰 21

四大学運動競技大会	/ 23 わが友をしのぶ	/ 39
会員動静	/ 40 第36回成蹊会謝恩顕彰会	/ 56
成蹊学園の近況	/ 62 学園史料館資料紹介	/ 68
図書館蔵書紹介	/ 70 予告・物故・表紙絵の言葉	/ 71
成蹊会報告・叙勲	/ 72	

同窓のつどい

● 恩師を囲んで 24
広蹊会総会 文学部福田ゼミ 星の子会卒業40周年

A K会 新井先生の叙勲をお祝いする会
肥後先生の叙勲をお祝いする会

● 学校・年次会のつどい 26
池祥会 高校7回D組クラス会 蹊水会

東京医科歯科大学成蹊会 蹊電会総会
蹊電一期会 桃江会 高校卒業20周年

● 体育会・文化会OB会 30
硬式テニス部女子3部昇格祝勝会

中学ラグビー部関東大会優勝祝賀会
哲学研究部OB会 旧制高校滑空班の集い

● 業界・企業同窓会 31
観光成蹊会 鹿島成蹊会 成蹊土木会

成蹊教育研究懇話会

● 地域同窓会 32
オーストラリア・クイーンズランド成蹊会

新潟成蹊会
栃木成蹊会 茨城成蹊会 千葉支部総会
川口成蹊会 讀岐成蹊会 福岡成蹊会

● 寮歌祭 36
日本寮歌祭 横浜寮歌祭 信州寮歌祭

東海学士会寮歌祭 神戸寮歌祭 広島寮歌祭

表紙の題字は上條信山先生、絵は高山知也（文・52年）

成蹊学園の 近況

(成蹊学園総務課提供)

環境庁は、全国各地で人々が地域のシンボルとして大切にし、将来に残していくたいと願っている音の聞こえる環境（音風景）を保全するための地域のとりくみを支援する事業の一環として、全国から広

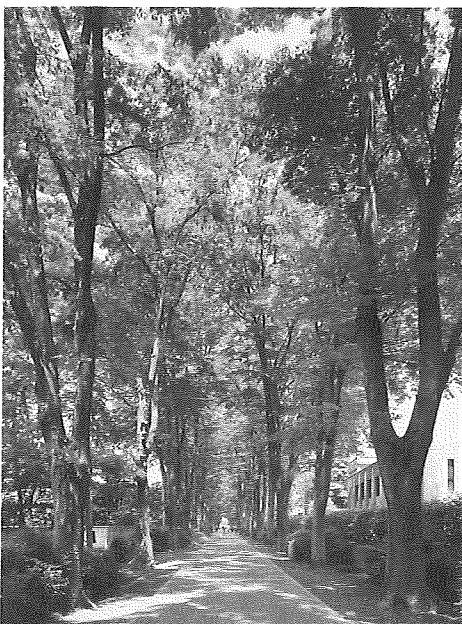
く公募した中から、「日本の音風景百選」を認定しました。

キ並木」が「三
宝寺池の鳥と水
と樹々の音」
(練馬区)、「上
野のお山の時の

大学の近況

学内ネットワーク（学内 LAN）の整備状況について

FDDI通信方式による光ファイバー、ケーブル（通信速度100Mbps）、建物内（各教室・大学院研究室など）は、イーサネット通信方式による同軸ケーブル



音の原風景

春の
います

鐘（台東区）、柴又帝釈天界隈と矢
切りの渡し（葛飾区）とともにこの
百選の一つに選ばれ、平成八年七月一
日に認定証が交付されました。

「武藏野市天然記念物」に指定され、昭和五十七年には「新東京百景」にも選ばれています。

六年に武藏野市が実施したアメニティコンテストの一つ「音風景発見賞」に元学園保健管理センター所長の津田淳一さんが応募した『木枯し』のあと、の静寂』が最優秀賞に選ばれました。武藏野市がこれをもとに環境庁に推薦したのが、今回「日本の音風景百選」に認定されることになったものです。

A vertical black and white photograph showing a path through dense trees and foliage. The path leads towards a building with a prominent arched entrance or porch. The scene is heavily shaded, with bright highlights on the leaves and the building's facade.

ブル（通信速度10Mbps）の敷設を
平成八年二月に完了し、学内基幹ネット

トワークの第一期事業が終了しました
また、これに合わせて、ネットワーク
利用の増加に対応し、情報通信の高速
化、大容量化を図るため、学術情報不

ツトワーク(SINET)に加入し、学術情報センターと本学情報処理センター間を高速専用回線(1.5Mbps)で結びました。

これにより、研究室や教室でのインターネットや電子メールの利用環境が整い、教職員のみならず、多くの学生に利用されています。因みに、ネットワークを個人利用するためのユーザー

I Dを登録した学生は、現在約二千五百名に上っています。

サーバー型のオープンシステムへの全面移行を平成九年度に実施する予定であり、学内 LAN を充分活用するための接続端末の整備も図っています。

以上的情報通信基盤の整備とともに、これら最新機器を使用したコンピュータ・リテラシー教育や、平成八年二月に設備した大学3・4号館のマルチメディア対応視聴覚・LIS教室ネットワークシステムを利用した語学・専門教

図書館改修について

(企画調査課)

る学生に対する良質な情報教育の推進に努めています。

さらに、学生に対するサービス向上のため、学生会館やトラスコンガーデン（休憩施設）など、教室以外の施設へのケーブル敷設、端末設置を順次推進し、快適なネットワーク利用環境を充実するよう、検討を開始しています。

なお、学内 LAN の整備に伴い、本学の教育・研究活動や本学が保有する学術情報など、多方面にわたる情報をご覧いただけるよう、ホームページの開設に向けて準備を進めています。どうぞご期待ください。

開架図書は分野別に配置されました
が、検索端末は必要に応じて利用でき
るよう各階に用意しています。特に本
館一階と別館二階には検索端末専用の
開架される図書も、来年度以降は書庫
にあつたものが大幅に開架されます。
今後新規に受け入れる資料は、原則的に
開架していく方針です。平成九年度
末には、約三十万冊の資料が開架され
る予定です。

開架図書が増えれば、読みたい本を
その場で手に取ることができますから、
貸出手続きによる待ち時間も少なくな
ります。閲覧室もそれぞれの分野別に
用意され、本の貸借・返却のカウンタ
ーも分散されました。

あとは、迎えた青春時代の悩み、喜びを独り抱いての散歩道となりました。長女が生まれ数年経ったころ、故江藤純平画伯とお近づきとなり、家内も共に我が子のように付き合つて下さり、よく櫻道を訪れました。

私が長長いの間、画伯は並木道の絵を届けてくださつて、音も入つてゐるでしようと楽しそうに申されたのを思い出します。

私の武蔵野の音を、静かに聞く原風景はここから始まつたような気が致します。

今は毎朝のように、家内と2人で同じ櫻並木を辿り、成蹊大学のグラントの音の原風景です。

大切に守つて行つてあげたい武蔵野を一周し帰つてくるのが日課となつて

く声に驚かされ、晚夏は蜩の大合唱、冬は鳩や尾長の脳やかなさえずりがのこつていました。やがて我が家の玄関の並木も道路工事でなぎ倒されてしまいました。反対もものかわ、マンショングが建ち朝日とは縁がなくなりました。

しかし、守られて大きく育つた成蹊の並木は四季の静かな音の原風景を優しく奏でてくれていて、少年時代と変わつていないようです。今は老い耳も遠くなつてきましたが、五感で楽しめながら散歩を続けています。

音の原風景

昭和15年（1940年）春、関西から武藏野町大野田の当地に移つて来た13歳の少年にとって、最も驚かされ感激したのは豊かな緑に囲まれた家々でした。父の求めた現在の土地も、周りは抱えられないくらい太い櫻や桜の木々で囲まれていました。風の強い日には枝や葉の打ち鳴らす音に怯えたこともあります。私の家から東の数百メートルに連なる成蹊の櫻並木は、亡き父の散歩のお供をするスタートでし

夏は濃い緑の下のじま、晚秋の軽やかな落ち葉の音。不思議なのは風もない時、並木の一本、一本、違つた時間に木毎に、一斉に雨のように降る落ち葉の姿です。サラサラとでも表現してよいのかも知れません。

冬は初冬の木枯らしが強く葉を、枝を叩きます。やがて枯れ木を寒い風が乾いた音をたて行き交うようになります。その一瞬青い空に静寂の訪れがあります。

