

# 成蹊会チャレンジ助成

2017年度

・タイヤ温度計、GoProを導入し、走行時の問題点を具体的に究明し、より精度を高めた状態で大会に臨み、上位進出をはかる

成蹊フォーミュラチーム



・吉祥寺における成蹊の存在感を高めるため、中道通り商店街とタイアップし、双方のイメージアップ、活性化に繋がるコラボを実践する

小田ゼミナール





・一昨年のベトナム（孤児院、障がい者介助等）に続き、カンボジアに赴き、最大限何ができるのかを模索し、行動に移すチャレンジを敢行

学生ボランティア本部 Uni.



2016年度

<ul style="list-style-type: none"> <li>・創部9年と歴史も浅く、はじめてのOBとのコラボによる演奏会を企画、かつ会場スケールもランクアップし、身内だけでなく広く一般のお客様も集客、動員するチャレンジ。</li> </ul>	<p>大学吹奏楽団</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>・成蹊高校英語部は WorldScholar's Champions に3名が参加、ディベートを中心に優秀な成績を収め、世界大会（イェール大学）に出場、他国の学生と交流し、よりグローバルな人材育成に繋がっている。</li> </ul>	<p>中高英語部</p>	

2015年度

<ul style="list-style-type: none"> <li>・学生誌 Lupe の発行とその意義</li> </ul>	<p>成蹊メディアクラブ</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>・初の訪問演奏会への挑戦</li> </ul>	<p>大学管弦楽団部</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>・学外出展への初挑戦、意識改革（デザインフェスタ出展）</li> </ul>	<p>大学陶芸研究会</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>・ベトナムでの活動で得た様々な気づき</li> </ul>	<p>ボランティア本部</p>	

2014年度

<p>・日本産イワナのDNA研究</p>	<p>高校生物部</p>	
<p>・ギターソサエティーのチャレンジ</p>	<p>大学ギターソサエティー部</p>	

2013年度

<p>・全国大会進出</p>	<p>高校ディベート部</p>	
<p>・江ノ電沿線展～アート祭～への参加</p>	<p>大学美術部</p>	
<p>・全国ビックバンドジャズコンテスト 本選を目指す</p>	<p>大学コンパルサウンズジャズ オーケストラ部</p>	



2012年度

<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 中学体育授業の新たな変革</li> </ul>	<p>中学体育</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 「現代音楽」への飽くなき挑戦</li> </ul>	<p>混声合唱団</p>	

2011年度

<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 高校演劇サミット参加、活躍</li> </ul>	<p>高校演劇部</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 自律型ロボット製作 ～つくばチャレンジ出場</li> </ul>	<p>理工学部</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>・ フォーミュラ1 走行特性評価 上位進出</li> </ul>	<p>理工学部</p>	